



















# PARTE TEÓRICA

## UNIDAD DIDÁCTICA 1: HISTORIA DESARROLLO Y EVOLUCIÓN DEL POLÍGRAFO

1	 DESCUBRIENDO LA MENTIRA (LNT- TVE)	
2	 HISTORIA	
3	 INVESTIGACIONES	
4	 POSICIONAMIENTO A NIVEL MUNDIAL	
5	 BIBLIOGRAFÍA 1	
6	 DEBERES 1	
7	 CUESTIONARIO 1	10 preguntas













## UNIDAD DIDÁCTICA 2: FUNDAMENTOS DE PSICOBIOLOGÍA

1	 PSICOBIOLOGÍA	
2	 CÉLULAS DE SOPORTE DEL SISTEMA NERVIOSO	
3	 LAS NEURONAS	
4	 EL IMPULSO NERVIOSO	
5	 LA SINAPISIS	
6	 BIBLIOGRAFÍA 2	
7	 DEBERES 2	
8	 CUESTIONARIO 2	10 preguntas
9	 NEURONAS	
10	 NEURONA Y VÍAS NERVIOSAS	
11	 NEUROTRANSMISORES	











## UNIDAD DIDÁCTICA 3: ORGANIZACIÓN DEL SISTEMA NERVIOSO

1	 FUNCIONAMIENTO DEL SISTEMA NERVIOSO (T. Wegener)	
2	 DIVISIÓN DEL SISTEMA NERVIOSO	
3	 SISTEMA NERVIOSO CENTRAL	
4	 SISTEMA NERVIOSO PERIFÉRICO	
5	 SISTEMA NERVIOSO MOTOR SOMÁTICO	
6	 SISTEMA NERVIOSO AUTÓNOMO	
7	 BIBLIOGRAFÍA 3	
8	 DEBERES 3	
9	 CUESTIONARIO 3	10 preguntas
10	 SISTEMA NERVIOSO	
11	 NERVIOS CRANEALES	
12	 NERVIOS VAGO, SISTEMAS NERVIOSOS SIMPATICO Y PARASIMPATICO	

















#### UNIDAD DIDÁCTICA 4: CONCEPTOS Y PRINCIPIOS DE PSICOFISIOLOGÍA

1	 ACTIVACIÓN EMOCIONAL (J. Lerma)	
2	 HOMEOSTASIS	
3	 LEY DE LOS VALORES INICIALES	
4	 ACTIVACIÓN/AROUSAL	
5	 ESPECIFICIDAD DE RESPUESTA	
6	 ACTIVIDAD TÓNICA, FÁSICA E INESPECÍFICA	
7	 HABITUACIÓN Y REBOTE	
8	 EVALUACIÓN PSICOFISIOLÓGICA	
9	 INSTRUMENTACIÓN	
10	 PSICOFÁRMACOS	
11	 BIBLIOGRAFÍA 4	
12	 DEBERES 4	
13	 CUESTIONARIO 4	10 preguntas
14	 FUNDAMENTOS DEL REGISTRO PSICOFISIOLÓGICO	












#### UNIDAD DIDÁCTICA 5: EMOCIÓN Y ANSIEDAD SITUACIONAL

1	 LA ECUACIÓN DEL ESTRÉS (P. Vidal)	
2	 PSICOFISIOLOGÍA DE LA EMOCIÓN	
3	 ACTIVACIÓN Y EXPRESIÓN EMOCIONAL	
4	 ESTRÉS/ANSIEDAD SITUACIONAL	
5	 BIBLIOGRAFÍA 5	
6	 DEBERES 5	
7	 CUESTIONARIO 5	10 preguntas
8	 AMIGDALA, CORTEZA PREFRONTAL Y ESPECIALIZACION HEMISFERICA EN LA EXPERIENCIA Y EXPRESION EMOCIONAL	
9	 ESTRÉS, SÍNDROME GENERAL DE ADAPTACIÓN O REACCIÓN GENERAL DE ALARMA	
10	 LA RUEDA DE LAS EMOCIONES DE R. PLUTCHIK	








## ANEXO DE MÓDULO 1

1	 INTERACCIONES DE ESTRUCTURA Y FUNCIÓN
2	 HOMEOSTASIS
3	 MECANISMOS DE CONTROL HOMEOSTÁTICO
4	 TEJIDO NERVIOSO
5	 ESTRUCTURA DE LA PIEL
6	 FUNCIONES DE LA PIEL
7	 GLÁNDULAS SUDORÍPARAS
8	 CÉLULAS DEL SISTEMA NERVIOSO
9	 SISTEMA NERVIOSO CENTRAL
10	 SISTEMA NERVIOSO PERIFÉRICO
11	 SISTEMA NERVIOSO AUTÓNOMO
12	 CIRCUITOS DE LA CIRCULACIÓN
13	 EL CORAZÓN COMO BOMBA
14	 PRIMER PRINCIPIO DE LA CIRCULACIÓN
15	 PRESIÓN ARTERIAL
16	 MEDICIÓN DE LA PRESIÓN ALTERIAL
17	 VOLUMEN MINUTO DE LA SANGRE
18	 VELOCIDAD DEL FLUJO SANGUÍNEO
19	 PULSO
20	 CONCEPTO DE ESTRÉS DE SELYE
21	 ALGUNOS CONCEPTOS ACTUALES SOBRE EL ESTRÉS
22	 VENTILACIÓN PULMONAR
23	 REGULACIÓN DE LA FUNCIÓN PULMONAR









## UNIDAD DIDÁCTICA 6: METODOLOGÍA Y PROTOCOLOS

1	 TEORÍA Y TÉCNICA DE LA ENTREVISTA (A.Luna)	
2	 LA ENTREVISTA COMO MÉTODO DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN	
3	 TEST DE ESTIMULACIÓN	
4	 TEST DE ENGAÑO	
5	 TEST DE INFORMACIÓN	
6	 BIBLIOGRAFÍA 6	
7	 DEBERES 6	
8	 CUESTIONARIO 6	10 preguntas
9	 LA ENTREVISTA Y EL INTERROGATORIO 1	
10	 TÉCNICA UTAH	
11	 LA ENTREVISTA FORENSE: EVALUACIÓN DE LA VALIDEZ DEL DISCURSO Y DETECCIÓN DEL ENGAÑO	







## UNIDAD DIDÁCTICA 7: INSTRUMENTACIÓN y EQUIPOS DE POLÍGRAFO

1	 CANALES DE REGISTRO PSICOFISIOLÓGICO	
2	 POLÍGRAFO ANALÓGICO	
3	 SECUENCIA DE FUNCIONAMIENTO	
4	 POLIGRAFO COMPUTARIZADO	
5	 BIBLIOGRAFÍA 7	
6	 DEBERES 7	
7	 CUESTIONARIO 7	10 preguntas









## UNIDAD DIDÁCTICA 8: OBTENCIÓN Y ANÁLISIS DE GRÁFICAS

1	 ASPECTOS RELEVANTES EN EL EXAMEN POLIGRÁFICO	
2	 OBTENCIÓN DE GRÁFICAS	
3	 ANÁLISIS DE GRÁFICAS	
4	 EVALUACIÓN NUMÉRICA	
5	 BIBLIOGRAFÍA 8	
6	 DEBERES 8	
7	 CUESTIONARIO 8	10 preguntas
8	 SISTEMA DE EVALUACIÓN NUMÉRICA DE GRÁFICAS UTAH	

## UNIDAD DIDÁCTICA 9: ELABORACIÓN DE INFORMES

1	 PUNTOS GENERALES DEL INFORME	
2	 TIPOS DE INFORME	
3	 PLANTILLAS DE INFORME	
4	 BIBLIOGRAFÍA 9	
5	 DEBERES 9	
6	 CUESTIONARIO 9	10 preguntas

## UNIDAD DIDÁCTICA 10: EJERCICIO DE LA POLIGRAFIA Y ÁMBITOS DE APLICACIÓN

1	 PERFIL DEL EXPERTO POLÍGRAFO	
2	 PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN POLIGRÁFICA	
3	 DEONTOLOGÍA Y ÉTICA PROFESIONAL	
4	 ÁMBITO LABORAL	
5	 INVESTIGACIÓN CRIMINAL	
6	 ÁMBITO PRIVADO	
7	 ÁMBITO LÚDICO	
8	 DEBERES 10	
9	 CUESTIONARIO 10	10 preguntas
10	 INTRODUCCIÓN JUDICIAL DEL POLÍGRAFO A TRAVÉS DE LA PERICIA PSICOLÓGICA FORENSE A PRESUNTOS AGRESORES SEXUALES	
11	 Carta de administración	